



KÜRTÖS

XVII. évfolyam 7. szám

Közéleti havilap

2019. július

Ára 0,50 EUR

UBORKASZEZON IDEJÉN

Az európai parlamenti választások eredménye kiborította azt a bizonyos edényt, amelyből már amúgy is áradt a bűz. Úgy gondoltuk, hogy majd csak elmúlik, magától is javulhat a helyzet, csak kedvezőbb szél-járás kell. Jött is egy kisebb vihar, amely nem csak ama edényt borította fel, hanem a gatyánkat is megtépázta, hogy kilátszik a hátsó fertályunk, finoman szólva dolgainkról, a magyarság helyzetéről. Eddig is voltak mindig elegendőek, akik megmondták a tutit, de valahogy ez egyszer sem jött be. Sorskérdéseink megoldásának területe nem lóversenypálya, itt nem volna szabad rossz lóra tenni, ezért a megoldást nem lehet és nem szabad „csak” a politikusokra bízni. Bármilyen egyezséget köt a 2-4 párt, ebből semmi új és semmi jó nem kerekedik ki, ugyanis az egyezkedések vezérfonala a parlamenti részvétel biztosítása. Az etnikai alapú közös politizálást már a Híd politikusai eleve kizárták, ennél fogva nincs értelme a további egyezkedéseknek, sem valamiféle koalíciónak. Volt már a két párt között egy etnikai minimum elfogadása, de szegényre azóta sem nyitották ki a fiókot. Tehát egy egyezésnek semmilyen garanciája nincs. Mi legyen a teendő? Egy olyan választási pártnak a létrehozása, melynek programja széleskörű társadalmi ellenőrzés alatt állna és szabná meg politikusainak politizálását, politikai állásfoglalásukat. Ez nem diktátum lenne a számukra, hiszen önként vállalnák ezt a feladatot. Ha menet közben mégis



meginogna, akkor a következő lépne a helyébe, mert visszahívása esetén erkölcsi kötelessége lenne visszaadni mandátumát. Mi az a széles körű társadalmi ellenőrzés? A magyar társadalmi szervezetek, önkormányzatok, társadalmi szervezetek, tudományos-társadalompolitikai és szociálpszichológiai alapon tevékenykedő egyének, egyéniségek (hadd ne soroljam fel az összes lehetséges számba vehető foglalkozást) által kiválasztott és megválasztott személyek csoportja. Szándékosan nem adtam nevet semmilyen alakulatnak, és nem mélyedtem bele technikai megoldásokba, mert ennek körvonalai már amúgy is látszódnak, és lesznek illetékesebbek, akik majd felemelik a fáklyát, remélem.

Ha valami csoda folytán megvalósulna egy társadalmi összefogás saját magunk megmentésére, ebből szintén

egy jó kis vihar keletkezne. Már így is megcsapott minket a nemtetszés szele, amit a magyar parlament határozata váltott ki a szlovák külügyből. Jövőre ugyanis meghirdették a nemzeti összetartozás évét, emlékezve a trianoni békediktátum aláírásának 100. évfordulójára. A külügyi tárca szerint mi egyenjogú állampolgárok vagyunk, és visszautasítják a nemzeti közösségek önrendelkezési jogainak támogatását. Hogyan is másként, ehhez csatlakozott rögtön a román diplomácia is. Az a Románia, ahol visszalépések történnek a nemzeti közösségek jogaiban, amelyeket nemzetközi és kétoldalú szabályok is védenek. Joggal tehetjük fel a kérdést, melyik az a jog, amelyet velünk szemben még nem sértettek meg vagy nem vontak el?

Ez időben javában tombol a nyár, hajlamosak vagyunk a nagy meleg okozta semmittevéésre, pedig most nagyon ébernek és tetterre készen kellene lennünk, és cselekvésre késztetni magunkat a feljebb felvázolt társadalmi problémák megoldásában. Ha nem szállunk fel a vonatra időben, akkor a lekésésünknek beláthatatlan következményei lehetnek nem csak a civil életben, de a politikai pártok létjogosultságában is. Az öncélú politizálást még senki sem díjazta, ezután sem fogja. Van még bennünk hajlam az összefogásra, az összetartásra? Rövid időn belül kiderül!

Balogh Gábor



CSEMADOK 70

*„Maradj hűséges a földhöz, maradj büszke, egyenes, bátor,
maradj tiszta, romlatlan lélek, és ne fordulj el szülőhazádtól!”*

(56 csepp vér - rockmusical)

„AKI KILÉP A SZÍNTÉRRE, SZÁMÍTHAT A SINTÉRRE“

A KÜRTÖS júniusi számában a jubiláló újságíró Bodzsár Gyulát mutattam be. Akit a lap olvasói közül műsorvezetőként is sokan ismernek, hiszen a járásban alig akad olyan település, ahol ne lépett volna fel konferansziéként vagy előadóként. A véletlen egybeesése, hogy idén műsorvezetőként is jelentős jubileumhoz érkezett.

- Mikor és hol kezdődött műsorvezetői pályafutásod?

- Negyven éve a későbbiek során szívem csücskévé vált Csábon, ahol az akkori hnb-elnök, Filip József kért fel a méltán híres és nagyszabású csábi szüreti ünnepély műsorának konferálására. A csábi pincéknél felállított szabadtéri színpadon több száz néző előtt debütáltam műsorvezetőként.

- Mit jelent az, hogy szíved csücskévé vált Csáb?

- Ha jól emlékszem, egy-két évig még ment a szüreti ünnepély, mivel azonban víztározó építését kezdték el a rendezvény színhelyén, vagyis a csábi szőlődombon, megfelelő hely hiányában az elkövetkező években már nem szerveztek szüreti ünnepséget. Jóval később, a rendszerváltás utáni évek egyikében, egészen pontosan 1994-ben elsőként a járásban Csábon tartottak falunapi ünnepséget. Zatyko Ferenc polgármester engem kért fel a rendezvény szórakoztató műsorának konferálására. És ez tartott több mint 20 évig, beleértve a falunapot váltó szeder-FESZT zenei rendezvény első három évfolyamát is.

- Tudomásom szerint más községekben, sőt Magyarországon is vezettél falunapi műsorokat.

- Sokáig visszatérő konferanszié voltam Apátújfaluban és Óvárban, újabban évek óta a rimaszombati járásbeli Almágyon vezetek falunapi műsort. De korábban konferáltam falunapi műsort Csaláiban, Galábcson, Ipolybáton, Ipolykérben, Ipolykeszin, Ipolynagyfalun, Kelenyében, Kóváron, Nagycsalomján és Szécsénykovácsiban is. Szüreti ünnepélyt Bussán és Kökesziben, Szent Korona Ünnepséget Ipolybalogon, nótagálát Bátorkesziben, Gimesen, Rimaszombatban. Magyarországon néhány évig Herencsényben, Patvarcon és egy-egy alkalommal Terényben és Cserhátalápon is voltam vendégkonferanszié.

- Az utóbbi időben legtöbbször Szlovágyarmaton láttalak a színpadon...

- Nem csodálkozom, mert ha jól tévedek, 2007-től minden évben számolnak velem műsorvezetőként. Szívesen megyek oda, mert színvonalas falunapi műsorokat szerveznek, és szívemhez nőttek a szlovákgymatiak

- Mészefesztivál Inámban, Őszirózsa

országos magyarnóta-verseny Ipolynyéken...

- Ha arra célzol, hogy mind a két rendezvénynek kezdettől fogva műsorvezetője vagyok, akkor idén egyik meg másik rendezvény is huszadik évfolyamához érkezik.

- A jubileumok jegyében zajlott az idei Juniális. Ötven évre tekint vissza a járási kulturális ünnepély, amely az utóbbi 20 évben Juniális név alatt fut. És te mióta „futsz“, akarom mondani, konferálsz ezen a rendezvényen?

- Én úgy emlékszem, hogy 1994-ben kezdtem itt a konferálást, de lehet, hogy egy-két évet tévedek.

- Megvan még a „Bözsíd“, mármint az ilyen címmel összeállított humoros műsorod, amellyel első alkalommal talán éppen a Juniálison mutatkoztál be?

- Mivel sokfelé turnéztam a „Bözsivel“, egy idő óta, úgy mond, pihentetem. Tudni kell, hogy az általam 2002-ben alapított és Ocsko Aladár kiváló menedzselésével működő Triász Varietas zenés szórakoztató együttesel Csallóköztől Bodroghöz, illetve Magyarországon számos településen, többek közt Esztergomban, Balassagyarmaton, Szécsényben, Ózdon vendégszerepeltünk kulturális rendezvényeken, falunapi ünnepségeken és nyugdíjas napi rendezvényeken, és ezek mindegyikén szerepeltettem „Bözsit“.

- Vezetsz statisztikát a fellépéseidről? Mármint arról, hogy eddig hány helyen szerepeltél?

- Egy ideig ugyan többé-kevésbé dokumentáltam a helyszíneket, de pontos számot nem tudok mondani. Közel háromszáz településen fordultam, fordultunk meg. Azt viszont tudom, hogy ha nem csal az emlékezetem, a járás 34 vegyeslakta települése közül csak Felsőzellőben, Gyürkőben, Sirákon és Szelényben nem állt módomban fellépni.

- Nehéz műfaj a konferálás?

- Úgy fogalmaznék, hogy az igényes, minőségi konferálás nem könnyű szerep, hiszen a műsorvezető a rendezvény elejétől a végéig jelen van, hol a színpadon, hol a színpad mellett vagy a kulisszák mögött, ahonnan figyelemmel kell kísérnie az egyes műsorszámokat, hogy a látottakra, hallottakra, illetve a közönség reakcióira is tudjon reagálni a műsorszámokat összekötő szövegében. És az esetek többségében rögtönöznie kell, vagy egy-két poénal színesíteni a konferálást, ami kétségtelenül feldobja a nézőket mondjuk az unalmasabb vagy túlzottan hosszú műsorszámok után. Azt pedig mondanom sem kell, hogy aki kilép a színtérre, az számíthat a sintérre, más szóval, az emberek, a nézők reagá-

lására, kritikájára, negatív megjegyzéseire. Van, akinek szimpatikus vagy, van, akinek nem. Van, akinek tetszik, van, akinek nem tetszik a műsorvezetői stílusod. Egyszóval, nem tudsz minden néző kedvére tenni.

- Úgy gondolod, hogy humorral átszőtt konferálásaid nem mindenki tetszését nyeri el?

- Ahogy az imént említettem, képtelenség minden néző kedvére tenni, mert van, aki veszi, van, aki nem veszi a lapot. Nálam a humor, a nevetetés nem öncélú dolog, mert vallom Natham Söderblom svéd püspökkel, hogy: „Nem tudunk nagyobb szolgálatot tenni embertársainknak, mintha megnevetettjük őket.“ Különben is, a humor, a nevetés gyógyít.

- Korfüggő a konferálás?

- Addig csinálod, amíg bírod szusszal, amíg vannak jó ötleteid, amíg nem fogysz ki a poénokból, vagy amíg le tudod kötni a közönség figyelmét.

- Van-e különbség közönség és közönség között?

- Nem mondanám, nem jellemző. Mindenütt vegyes a közönség. Vannak közöttük idősebbek és fiatalabbak, nők és férfiak, és a konferansziének arra kell törekednie, hogy lehetőleg minden korosztállyal megtalálja a hangot. Hogy ez nem mindig sikerül, az vagy a műsorvezetőn, vagy a nézőkön múlik. Egy biztos, szabadtéri színpadon, ahol jönnek-mennek az emberek, jóval nehezebb kapcsolatot teremteni a közönséggel, mint például egy kultúrház színpadán.

- Műsorvezetőként mit tartasz a legnagyobb sikerednek?

- Nekem az jelenti a sikert, ha sikerül megnevettetnem a közönséget. Vagy amikor egy-egy rendezvény után számomra ismeretlen emberek odajönnek hozzám, és őszintén gratulálnak a műsorvezetéshez. A Mészefesztivál egyik állandó szakmai előadója, aki, ahányszor csak találkozunk a rendezvényen, sohasem mulasztja el felidézni azt az anyósviccet, amit talán több mint tíz évvel ezelőtt sütöttem el a színpadon. Ugyancsak a fesztiválhoz fűződő élményem, hogy az egyik, Budapestről vissza-visszatérő látogató egyik alkalommal a műsor végén gratulált az általa nagyon színvonalasnak tartott műsorvezetéshez, majd hozzátette, hogy ő tulajdonképpen a konferálásom miatt jár a rendezvényre. Hasonlóképpen nyilatkozott az Őszirózsa nótaversenyen az egyik nótáénekesnő férje, mondván, hogy igazából a kedvemért kíséri el feleségét a rendezvényre. Kell-e ennél nagyobb elismerés egy konferansziének?!

/kósza/

Rekord mennyiségű hulladékot szedtek ki az Ipolyból



A Magosfa Alapítvány munkatársai és önkéntesei 12. alkalommal tartottak hulladékgyűjtési akciót az Ipoly folyón. Az Ipoly-tisztítási akció célja a térség környezeti állapotának javítása és a helyi lakosok, döntéshozók, valamint az ide látogatók szemléletformálása, hasonló munkákra biztatása. A munka konkrét eredményét 145 zsák és több, nagyobb méretű hulladék összegyűjtése jelentette a folyó Nógrádszakai és Ludányhalászi közötti szakaszán.



A Magosfa szervezésében június 28. és 30. között 8 kenuval 21 főből álló csapat haladt végig az Ipoly 8 km-es szakaszán. A mederből, illetve a part gyalogosan megközelíthetetlen részeitől gyűjtötték össze a hulladékot, jellemzően műanyag palackokat, aludobozokat, nejlonokat, horgászati kellékeket, de „horogra akadt” hűtőszekrény, gépkocsi-lökhárító, tűzoltó-készülék, közúti jelzőkaró, vízisídeszka és több gumiabroncs is. Az ösz-



szeggyűjtött 145 zsáknyi, vagyis kb. 13 m³ hulladékot lerakóba szállították el. A kenus továbbhaladás érdekében az elzáródásokat számos helyen megbontották, amely az Ipoly tisztulása mellett a vízi turizmusnak is kedvez.

A folyó említett szakaszán még nem volt nagyobb mértékű

hulladékgyűjtési akció. Elsősorban ez, a hulladék felhalmozódása volt az oka annak, hogy az Ipoly-tisztítási akciók történetében eddig az önkéntesek nem szedtek össze ennyi hulladékot egy-egy akció során. Viszont nagyon alapos munkát végeztek, amelyet jól mutat, hogy 3 nap alatt a kenuk összesen csak 8 km-t haladtak.

Az Ipoly-tisztítási akciónak kettős célja van. Egyrészt a szervezők konkrét beavatkozással kívánják csökkenteni a folyóban található szilárd hulladék, elsősorban a műanyagok mennyiségét. Meg akarják előzni, hogy a műanyagokból mérgező anyagok kerüljenek bele a folyón keresztül táplálékláncba, valamint hogy a műanyagok kisebb darabokra essenek szét, és mikroműanyagként veszélyeztessék a folyó és környéke állatvilágát, az itt élők, illetve az ide látogatók egészségét. A mikroműanyagok szennyezéséről aggasztó hírek érkeznek nem



csak az óceánok, tengerek, hanem a hazai folyók tájkáráról is. Azonban van remény, ahogy az Ipoly folyó alsó szakasza is mutatja: a magosfás önkéntesek már nyolc alkalommal dolgoztak ott, és évről évre csökken a hulladék mennyisége a folyóban. A szervezők a folyó magyarországi felső szakaszán is erre számítanak.

Az akció másik célja: a magosfások pozitív példát kívánnak adni a helyi lakosoknak, önkormányzatoknak, civil szervezeteknek, vállalkozóknak, hogy óvják, védjék a környezet állapotát, és saját lehetőségeik szerint javítsanak is az élővizek állapotán.



A Magosfa Alapítvány az idei akciót az Agrárminisztérium Zöld Forrás programjának anyagi támogatásával valósította meg, de az önkéntesek mellett hálával tartoznak a szlovákiai Bussa Önkormányzatának, a zebegényi Depo-Z Túráközpontnak és Ipolytölgyes Község Önkormányzatának is a különböző adományért, segítségnyújtásért.

További információ: Kelemen Zoltán, 06 20 984 3946, magosfa@magosfa.hu

Képek: Gieszer Richárd, Juhász Lilla



Az idei szünidőbe még bele sem kóstoltak az ipolyneki alapiskola diákjai, amikor megnyitotta kapuját a fenti elnevezésű napközi gyermektábor a helyi iskolában. Megálmodói az iskola szülői szövetségének elnöke, Koháry Veronika és Nagy Teréz tanítónő voltak. Anyagi hozzájárulást a Bethlen Gábor Alapítvány nyújtott, aminek jóvoltából közel 40 diák tudott önfeláldozóan játszani, szórakozni a szünidő első hetében. A tábor fő célja az volt, hogy a gyerekek közelebbről nyerjenek betekintést a régió kultúrájába, megismerkedjenek annak jellegzetes ételeivel, szokásaival és jelentősebb irodalmi személyiségeivel. S mi mindent sikerült belevinni ebbe az 5 napba? Sokszínű, változatos programokkal tették izgalmassá a szervezők a tábori napokat.



Az első napon volt kalandtúra, ügyességi játékok, sportjátékok, és Baksa Krisztián polgármester úr is sok érdekességet mesélt a vadászatról a diákoknak. A keddi napot a QR-kódos rejtvenyek keresése és megoldása tette vonzóvá. Öröm volt látni a csapatszellemet, ahogy együtt dolgozott



a nagydiák a kicsivel. Egy-egy hatalmas ováció elhangzásakor messzire lehetett hallani, hogy valamelyik csapatnál meg-

ezért a napért Koháry Leventének, az iskola volt 6. osztályos tanulójának, aki ezt az érdekes játékot megálmodta és kivitelezte a gyerekek számára. Elmond-



ható, hogy ezen a napon szórakozva, játszva tanultak. A szerdai napon autóbuzos kirándulás keretén belül bebarangolták azokat a helyeket, melyekkel az előző napi rejtvenyekben megismerkedtek: Balassagyarmat - Palóc Múzeum, Szklabonya - Mikszáth-émlékház és a kékkői



Balassi-vár. Kellemesen elfáradva, de sok-sok élménnyel tarsolyukban tértek haza a kirándulók. A csütörtöki napon a kézműveskedés volt a főszerep. Készültek a szagosabbnál szagosabb szappanok, gyöngyfüzerek, a fiúk pedig a fafaragásban próbálták ki magukat. Az utolsó napon a pampuskakészítés csínját-bínját sajátították el. Előkerültek a kötények, és Cservócs Margit néni segítségével a lányok bedagasztották a finom tésztát. Azt is megtudhatták, mitől lesz finom, foszlós a palóc pampuska. Kisütöttek közel 200 darabot, de pillanatok alatt el-

Palóccország Gyöngyszemei

született a megoldás. Természetesen mi más is lehetett volna, mint egy palóc irodalmi hős, helyszín vagy valamilyen helyi jellegzetesség. Nagy köszönet jár

fogyott. Nagy sikere volt a lányok által készített ínycsengőnek! A fiúknak Ipolynyék legidősebb polgára, a 97 éves Nagy Sanyi bácsi mesélt a régmúlt időről. Nemcsak a gyerekek, még a felnőttek is sok érdekes dolgot hallhattak tőle. Táborzárásként a tanulók a Csemadok megalakulásának 70. évfordulója alkalmából rendezett emléktábla-avatáson vettek részt a helyi tájháznál. Akárhogy van is, a palócok igaz magyar emberek, ősi magyar hagyományaik, szokásaik is ezt támasztják alá. Ebből kaptak ízelítőt a tábor résztvevői.

Köszönet a kedves szülőknek a táborozók részére készített finom sütemé-



nyekért, a Nimród étteremnek az egész heti étkeztetésért és nem utolsósorban az iskola pedagógusainak, gondnokának, a szülői szövetség elnökének és minden-

kinek, akik segédkeztek a tábor gördülékeny lebonyolításában.

Csodásan indult ez a nyár!

-nt-



Nagy sikerrel és sok jó koncerttel jubilált a szederFESZT

Első jubileumához érkezett a Csábon megrendezett szederFESZT. A kétnapos zenei fesztivál több ezer embert mozgatót meg ezúttal is a régióban, azokat, akik már évek óta tudják, hogy miért is érdemes ide ellátogatni.

A zenei kínálatot most is a változatosság jellemezte, hisz a countrytól kezdve a rock 'n' roll, pop és mulatós műfajokon át egész a rockzenéig mindent hallhatott a közönség. Figyelemre méltó, hogy a szervezők fontosnak tartják a hazaiak, felvidékiek bemutatását is a színpadon, ami nem volt másképp idén sem.

Elsőként a régióból származó Viliam Gabčo vezette The Crowd csapatát láthattuk, hallhattuk, akikhez Európa egyik legjobb szájharmonikása, a somorjai Erich Boboš Procházka is csatlakozott. Ők countrydalokkal fogadták a fesztiválra érkezőket. A koncert végén Boboš bemutatta a több mint 30 darab-
ból álló szájharmonika-készletét is, de egy másik különlegességről, a rezonátoros, azaz Dobro gitárról is megtudhattunk pár érdekességet.



szobránál. Az idei év különlegessége, hogy épp 200 éve született meg a „Palóczokról” készült első tanulmány Szeder Fábíán tollából.

Délután ismét a szabadtéri színpadon folytatódtak a programok. A helyi gyerekek, fiatalok után a tavaly alakult néptáncscsoport, valamint a Szeder Kórus is bemutatkozott Za•ko Veronika vezetésével, majd a színpadot újabb zenekarok foglalták el.



Mint minden évben, most sem maradhatott ki a csábi Unlimited Souls, akik magyar és angol slágereket zúztak rockos, olykor metalos feldolgozásban.

Kora este a mulatós zene és a trombita mestere, Lagzi Lajcsi foglalta el a színpadot, és hozta el az egykori Dáridó hangulatát. Korosztálytól függetlenül énekelte a közönség az ismert dalokat, és ropták rá a polkát, csárdást.



A fesztivált egy igazi legenda, az LGT legnagyobb slágerei zárták. A népszerű komáromi Locomotiv Revival Band nagyzenekar parádés koncertet adott, és a hétvége egyik legjobb zenei élményét nyújtották. A zenészek között volt Farnbauer Péter, az Elán basszusgitárosa és Sipos Dávid, a népszerű szaxofonista is.

A két nap kitűnő házigazdája már második alkalommal Balla Igor műsorvezető, zenész, a Kobold zenekar frontembere volt, aki ezúttal is tartotta magát jelmondatához, hogy „a műsorvezetés egy külön produkció”.

Nagyszabásúra sikerült a jubileumi szederFESZT Csábon, és a szervezők most is bebizonyították, hogy van közönsége az igényes élő zenének. Aki teheti, legközelebb is látogasson el erre a családi, de egyre bővülő fesztiválra, melyről remélhetőleg még sok éven át fogunk hallani.

Zatko Ervin



A fesztivál legnagyobb bulija a Magyarországról érkező Pedrofonnak köszönhető. A jól képzett zenészek gyönyörű hangszerekkel és stílusában egységes, korhű öltözetben töltöttek be a színpadot. Hihetetlen energiájuk és a kitűnően válogatott 50-es, 60-as évek rock and roll stílusát idéző repertoárjuk mindenkit megmozgatót.

A napot a V-Tech élő nagykoncertje zárta, ahol szóltak a zenekar 90-es és 2000-es években született nagy-nagy slágerei, a Vele minden jó, Éjfél után, Vétkezz velem. A Kefir vezette kitűnő zenészekből álló csapat megtöltötte a fesztivál helyszínét, és visszarepített mindenkit az időben.



A pont az i-re a felvidéki származású fiatal DJ/Producer Andrea Lane tette fel, aki London és Ibiza után egy különleges szettel lepte meg a hazaiakat és szórakoztatta hajnalig.

Vasárnap délelőtt szentmisével folytatódott a fesztivál, majd pedig Szeder Fábíán írora, szerzetesre, a palócok első kutatójára emlékeztek a község lakói és a vendégek a 2018-ban emelt

Péter-Pál-napi vigadalom Sósárban

Ezen írás alatt olvashatnak Sósárfürdő gazdag múltjáról és biztató jelenéről. Ez utóbbit bizonyítja egyebek mellett a Csemadok Zsélyi Alapszervezete és a Sósári Források Polgári Társulás közös szervezésében június 29-én, azaz Péter és Pál napján első alkalommal és hagyományteremtés céljával megrendezett Péter-Pál-napi vigadalom Sósárban, vagyis az egykori fürdő helyén.

A szervezők meglátása szerint történelmi pillanat részesei voltak a szórakoztató műsor szereplői és nézői is, hiszen hatvan év után ismét élettel telt meg a sósári szabadtéri színpad. Az a színpad, amely legalább száz éve ott áll. Igaz, ma már más a tető, nem pontosan ugyanaz a környezet, ami évekkel ezelőtt volt, de a színpad eredeti helyén áll.

Az idők folyamán ott lépett fel számtalanszor a múlt század húszas éveiben alakult Victória Sport- és Kultúregyesület színjátszó csoportja, ott húzta a híres Rudi cigánybandája a talp alá valót. Ott lépett fel a hatvanas években Jákó Vera nótáénekes, Koncz Zsuzsa táncdalénekes, hogy csak egyet-kettőt említsünk a



hajdani neves fellépők közül. Ismert és kevésbé ismert zenekarok is megfordultak a színpadon. Említsük meg azt is, hogy egykor az itteni fürdőhelyen híres Anna-bálok zajlottak.

Kár, hogy a múlt század utolsó évtizedeitől kezdődően egyre inkább elhagyatottabbá vált ez a jobb sorsra érdemes a fürdőhely. Csak néhány évvel ezelőtt merült fel néhány zsélyi lokálpatriótában, hogy tenni kellene valamit az elgazosodott, bozótossá vált sósári fürdő rendbe tétele érdekében. A gondolatot tett követte, és a Polgári Társulás tagjai sok-sok munkával újjávarázsolták már csak a nevében Sósárfürdőt.

Ebben a csodálatosan szép és hangulatos környezetben a zsélyi iskola tanulóinak egy kis csoportja Galčík Anita rendezésében versekkel, énekekkel, táncokkal nyitotta meg a Péter-Pál-napi vigadalmat. A szomszédos Ipolykérből Berki Dezső nótáénekest a terbegeci Kukolík Károly kísért tangóharmonikán. A nótázást követően a szintén ipolykéri Bavko Margit és Bavko Ági állt színpadra egy humoros

néma jelenettel. Ezen az elfogadható érdeklődéssel kísért rendezvényen nem sok dolga akadt Bodzsár Gyula műsorvezetőnek, hiszen a tombolahúzás előtt már csak a Szabó Erzsébet Klátik Szörény énekespárt kellett felkonferálnia, akik nagy sikert arattak népszerű slágerek és ismert dalok tolmácsolásával.

A szervezők természetesen gondoskodtak a vigadalomhoz szükséges ételekről, italokról is. Nevek említése nélkül köszönet jár mindenkinek, akik bármilyen módon hozzájárult a rendezvény sikeréhez.

B.Gy.

SÓSÁRFÜRDŐ GAZDAG MÚLTJA ÉS BIZTATÓ JELENE

A ma 1330 lelket számláló nagy-kürtösi járásbeli Zsély a trianoni békeszerződésig Nógrád vármegyéhez tartozott. Az 1910-es népszámlálás adatai szerint 920 lakosából 890 magyar, 29 szlovák volt. 2001-ben 1307 lakosa közül 1001 vallotta magát szlováknak, 287 magyarnak. A tíz évvel későbbi összeírás adatai szerint több mint százal csökkent a magyarok rézsaránya, ami magyaranyú asszimilációra utal. Bár a valóságban a lakosok fele, főleg az ötvenesek, hatvanasok vagy a még idősebbek leginkább magyarul beszélnek, de nagy részük szlovák nemzetiségűnek vallotta, vallja magát. Itt töltötte gyermek- és időskorát Zs. Nagy Lajos író, költő, aki méltán öregbítette Zsély hírnevét.

Korábbi hírnevét viszont a községhez tartozó Sósárfürdőnek köszönheti, amely a múlt század elején erőteljes fejlődésnek indult. Ekkorra a tágabb környéknek is népszerű pihenő- és mulatóhelyévé vált. A korabeli képeslapok szerint a fürdővendégeket 20 férőhelyes szállás várta itt, a gondozott parkban élvezhették a pihenést, sétákat, padok és egy tekepálya is volt. A parkbeli étteremben cigányzene szólt. A fürdőszezon május 1-től szeptember végéig tartott.

Az itteni, kezdetben kettő, majd négy ásványvizes forrás vizét használták ivóvízként, mozgásszervi, idegrendszeri, emésztési és ízületi betegségek kezelésére. A gyógyvizű forrásokat már az itt élő avarok is ismerték. Érdemes idézni Mocsáry Antalt, aki Nógrád vármegye 1826-os történeti és földrajzi leírásában megemlíti a zsélyi savanyúvíz-forrást. „Noha Nógrád megyében, nevezetesen a Füleki, Losonc, Balassagyarmati, Szécsényi járásokban igen sok savanyúvíz-forrás van, amelyeket a palócok által csevicének, feljebb pedig tót nyelven „medokis“-nek nevezetnek. Mégis oly hatalmas és rendkívüli gyógyerejű ásványvízzel ritkán bővelkedik egy kerület, mint aminő Zsély szomszédságában, úgynevezett Sósár pusztán létezik. /.../ Felette nevezetes azon különös tünemény, hogy alig 120 öl hosszúságban három nyitott forrás, vagyis kút vagyon. /.../ Ezen fürdőhelyiség /.../ néhány évvel ezelőtt 8-10 vendégoszobával és ugyanannyi fürdőhelyiséggel ellátott ugyan, de még sok kívánnivalót hagy. Kár, ez a természet becses adománya, mely valóban feltűnő értékekkel bír, itt éppen fel nem karoltatik, holott hasonlatású fürdők még külföldön is felette ritkák! Fájdalom, hogy a

közömbösség még korunkban is oly nagy hatalom! Annyi leküzdhetetlen akadállyal bár.”

A sósári fürdő kádfürdőként működött. A Zichy család uradalmához tartozott, a XIX. század 30-as éveiben alapították, és a fürdőben 3 kutat létesítettek. A fürdő épülete mellett lévő forrást gránittal rakatták körbe, az ebből folyó vas-oxid tartalmú savanyúvizet üvegekbe töltve távoli vidékekre is elszállították. A Nógrád vármegye történetével foglalkozó kiadványban többek közt ez olvasható: „Kár, hogy az ily erős hatású és bő tartalmú gyógyfürdőhely kellőben nem pártoltatik, mely/hez/ hasonlóan/ hatásos alig vagyon több az országban. A fürdőkét csak mesterségesen melegített módon lehet langyítani, és az orvos rendelete szerint kevertetik mindenkor fürdőkádba a kellő gyógyvíz mennyisége. Igaz, hogy nagyon primitív állapotban vagyon e fürdőhelynek felszerelése, és kár az uradalom részéről is, ha már hosszabb időre bérbe adni nem akarja, hogy erre több gondot nem fordít! Orvosok erősebbnek állítják ezen forrást, mint ugyanolyat, mely Hall/ban/, Felső-Ausztriában létezik.”

Folytatás a 15. oldalon

Az Ipolybalogi Művészeti Alapiskola nevelőkoncertekkel zárta az ide tanévet

Az Ipolybalogi Művészeti Alapiskola diákjai és tanárai 2019 júniusában megtartották a szokásos tanév végi nevelőkoncertjeiket a környező falvak



óvodásainak és alapiskolásainak. Állomásuk első napján Ipolybalogon kezdtek, majd következett Ipolynyék és Csáb. A második napon bemutathatták tudásukat Lukanényében, Zsélyben, Varbón, végzetül Kürtön az otthonban zárták koncertturnéjukat, ahol a kicsit kimerült zenészeket sikerült testileg feltölteni, melyért ezúton is nagyon hálásak.



Programjukban hallhattak furulya-, gitár-, Őnek-, hegedű-, zongoradarabokat, de tEncprodukcikat is bemutattak, valamint sz npadra Ælltak t bbek k z tt az ismert Kiss ZenŐszek is. Az iskola Őnekkara zÆrta a koncerteket, kik fel d lŐssel, teljes ÆtŐlŐssel adtÆk el a Ha vŐgre itt a nyÆr... kezdetű slÆgert.

K sz net az igazgat ærnak, H ves IstvÆnnak a szervezŐsŐrt Ős az iskolÆk vezetűinek az egy tműlk dŐsŐrt.

Aki szeretne hozzÆjuk csatlakozni, az megteheti, hisz a 2019/2020-as tanŐvtől is vÆrjÆk az œj n vendŐkeket a művŐszeti iskolÆba művelidni :)

Mielutt a gyermek beszŐlne, mÆr Őnekel.

Mielutt rna, mÆr rajzol. Ahogy felÆll, mÆr tÆncol.

A művŐszet alapvetű rŐsze az emberi Őletnek.

Phylicia Rashad

Zatko Veronika

Falunap Ipolyhídvégen



Az idei falunap Ipolyhídvégen 2019. július 6-án került megrendezésre, ahogy az már megszokott a helyi önkormányzat és a községi hivatal szervezésében. Minden

pók sora után a nap sztárvendégei, Balázs Klári és Korda György énekeltek, majd Csocsesz és a Qualiton szórakoztatta a közönséget.



idelátogató vendéget színes programok, a gyerekeket játékok, körhinta és légvár várta. Az ünnepi szentmisét követően, amelyet lelkiatyánk, Gyurász Pál

Nyolcféle gulyásból válogathattak a vendégek, és mindenki megtalálhatta a neki megfelelő szórakozást. A szervezők ismét bizonyították, hogy összefogással



végzett, megkezdődött a falunapi műsor. Polgármesterünk, Lestyánszky Viktor szívélyesen üdvözölt mindenkit, és jó szórakozást kívánt. A regionális fellé-

és egy kis odafigyeléssel igen jó hangulatú, sikeres falunapot tudhatnak maguk mögött.

Záhorský Zsuzsanna



Körtéfa - nyári napközis tábor



Július 8. és 13. között került megrendezésre a Csemadok Nagykürtösi Területi Választmánya szervezésében a Körtéfa nyári napközis tábor, amelynek az ipolybalogi alapiskola adott otthont. A sorrendben harmadik nyári tábor - a Rákóczi-emlékéhez kapcsolódva - a nagyságos fejedelem korába röpítette a táborozókat, akik a délelőtti kézműves-foglalkozások során ezzel az időszakkal ismerkedtek. A Nagykürtösi járás több településéről érkezett gyerekek Jakus Júlia művelődésszervező,

tíval keretében léptek színpadra a gyerekek újonnan megszerzett tudásukkal. S bár az időjárás kicsit megrézt bennünket, a bemutatónak nagy sikere volt.

Rákóczi Ferenc neve szorosan fűződik Szécsény városához is, elég csak a kuruc rendek első magyarországi gyűlésére, az 1705-ös szécsényi országgyűlésre gondolunk. A város több pontja is őrzi ennek emlékét, ezért a táborozók a szerdai napon egy kirándulás keretében megismerkedhettek a szécsényi Rákóczi-emlékekkel, a ferences templommal és kolostorral,



valamint a Forgách-kastélyban található Kubinyi Ferenc Múzeum tárlataival. Nagy örömről szolgált, hogy idegenvezetőnk a város főépítész, Őze János úr volt, aki rengeteget mesélt a meglátogatott helyszínek történelméről, valamint, hogy személyesen találkozhattunk a ferences szegénygondozó nővérek egyikével is. A szerda délutáni foglalkozásoknak pedig a hajdani országgyűlésnek helyet adó Borjúpást volt a helyszíne.



a balassagyarmati Mikszáth Kálmán Művelődési Központ munkatársa segítségével képet kaptak a kurucok korról, az akkori életmódról, a viseletről, a harcokról - különféle, a korhoz is kapcsolódó tárgyak készültek az ő szakavatott irányításával, így volt titkosírás, fokos- és zászlókészítés, kötélverés, hálókészítés, tarisznya/tarsolyvarrás, de kuruc táncdal elsajátítása is részét képezte a programnak. A délutáni foglalkozások során a szécsényi Iglice Néptáncgyűttes remek pedagógiai érzékkel megáldott művészeti vezetői, Oláh József és Oláhné



Csercsics Ivett irányításával moldvai táncok és dalok elsajátítása volt terítéken. A táncoktatást különféle játékok színesítették, tették változatosabbá. A hétvégére elkészült koreográfiát pedig a szombati napon be is mutatták a táborlakók, mégpedig Ipoly szécsényi kén, ahol az Űzen a múlt hagyományörző fesz-

Így, a tábor zárása után talán elmondható, hogy a résztvevő gyerekek a nyári szünidejükből egy hetet nemcsak pihenéssel, hanem ismeretszerzéssel is töltöttek, és nemcsak élményeket szereztek, hanem új tapasztalatokkal, tudással is gyarapodhattak. Köszönhető mindez a CSNTV lelkes szervezőinek, a Bethlen Gábor Alapkezelő támogatásának, a segítők önzetlen munkájának, amelyért köszönet jár az összes érintettnek. Reméljük, a hagyomány folytatódik, s jövőre ismét izgalmas témával várja a tábor a lelkes jelentkezőket.



Kicsengettek...

Június vége hagyományosan az iskolai év végét is jelenti. A megérdemelt nyári szünidő kezdetét, amikor a diákok két hónapra „szabadságra” mennek, hogy kipihenjék az előző tanév fáradalmait, és feltöltődve térjenek vissza az iskolapadokba szeptember elején. Az alábbiakban fényképes összeállítást közlünk azokról a végzősökről, akiket szeptemberben egy új iskola csengője szólít majd egy új iskolában.



Üzen a múlt

akiket a helyi Rózsaszirm asszonykórus fellépése követett, majd a szécsényi Iglice Táncegyüttes produkciója zárta a délutáni programot. Időközben a felhők is eltűntek az égről, így az esti program kint folytatódott. Először a Paris Judit Énekstúdió műsorát láthattuk, majd Hajtman Livia magyar nótákat és



A Csemadok Ipolyszécsényi Alapszervezete és a helyi önkormányzat az idén július 13-án szervezte meg a hagyományos, Üzen a múlt elnevezésű falunapi rendezvényt egybekötött vidéki hagyományok megőrzésének napját.

Noha a szervezők a szabadtéri színpadra tervezték a rendezvényt, de az időjárás közbeszólt, így csak Deák József polgármester és Kliment Éva Csemadok ASZ elnökének megnyitója, az óvodások műsora, valamint a bussai Melódia asszonykórus fellépése lehetett szabadtéren. Amint mondani szokás, van jó minden rosszban, mert a kultúrházig csak pár métert kellett megtenni, igaz, szakadó esőben.



operettrészleteket adott elő. A Felvidéki Mulató Hármas zárta az esti műsort, amelyet disco követett.

A rendezvény idején megtekinthető volt a Körtéfa nyári kézművestábor fiataljai által készített „remekművekből” összeállított és egy fotódokumentációval kiegészített kiállítás.

A délután folyamán a kicsiket trambulin, ugrólóvár, test- és arcfestő, valamint kézműves-foglalkozás várta. Aki szeretne volna, kipróbálhatta az íjászokdást is a balassagyarmati Hobbi-kérdőjel Egyesület jóvoltából. Aki pedig megéhezett, választhatott a többféle gulyásból vagy vadpörköltből, melyeket a helyi szakácsok készítettek nagy lelkesedéssel.

A szervezők ezúton is köszönik a rengeteg segítséget, mely nélkül nem valósulhatott volna meg e rendezvény, csakúgy, mint a Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt. támogatása nélkül sem.



Elsőként a Körtéfa kézműves- és néptánc-tábor fiataljai mutatták be az egy hét során megszerzett tánc tudásukat. Őket az ipolybalogi Bukréta folklór csoport műsora követte, majd a kelenyei fita alakból álló tánc csoport lépett a színpadra. Első alkalommal vendégszerepeltek Ipolyszécsényi drégelypalánkiak, akik színes műsorral gazdagították a programot. A Paramisi Társulat már nem először mutatkozott be ennek a közönségnek, most az Égig érő fa című mesejátékot adták elő,

„Borban az igazság, mézben az egészség” - jubileumi mézes hétvége Inámban

A XX. Mézfesztivál Inámban ünnepélyes megnyitóval és Sötér Kálmán emléktáblájának megkoszorúzásával indult, majd fesztiválköszöntőt mondott Régi Zsolt polgármester. A tavaszi hónapokban elkészült egy új park a falu szívében, melynek egyik ékköve a méhészek védőszentjének, Szent Ambrusnak szobra, településünk ezzel is tiszteleg a méhészek és méhészet előtt.

A Mézfesztivál keretén belül került sor a szobor ünnepélyes felavatására. A délelőtti folyamán méhésztalálkozó és szakmai előadások folytak, ahol szó volt



a méhészet mezőgazdaságban betöltött szerepéről, az ágazat jelenlegi helyzetéről. A Mézfesztivál helyszínén, több standon az árusok, a kézművesek és a méhészek kínálták portékáikat, a hagyományostól a különlegesig sokféle egészséges terméket, és adtak információt a hozzájuk fordulóknak a méz jótékony hatásáról. Elmondták, hogy mennyire fontos a mindennapi mézfogyasztás, mely segít megőrizni az egészséget, megelőzni a problémákat. A fesztivál egyik érdekessége volt, hogy az idén elmaradt a mézkirálynő-választás, de megrendezésre került a mézkirálynők találkozója. Felsorakoztak a szabadtéri



színpadon mindazok a hölgyek, akik az elmúlt húsz év folyamán elnyerték a mézkirálynői címet és a vele járó virágkoszorút. A műsor narrátora, Bodzsár Gyula röviden meginterjúvolta a hölgyeket, így betekintést nyertünk életük alakulásába az elmúlt húsz év alatt. Az idén is meghirdettük a legjobb akácméz, valamint a mézes alapú cukrászsütemények versenyét. Méhészeink és amatőr

cukrászaink a legjobb termékeikkel, süteményeikkel neveztek be a versenybe. A szakmai zsűri döntése alapján a következő eredmények születtek: a mézes alapú süteményversenybe ezúttal huszonnégyen neveztek be, győztese - a zsűri elbírálása után, melynek tagjai voltak: Auguszt József cukrászmester a budapesti Auguszt cukrászdából és Nevidánsky István cukrász, a párkányi Vénus cukrászdából - Bartos Éva lett Ipolybalogról, második helyen végzett Novákné Koplányi Edit Balassagyarmatról, míg a harmadik helyet Nagy Péter szerezte meg Inámból. Valamennyi benevezett átvehette az inámi önkormányzat ajándékát. Az akácmézverseny díjazottjai: Babka Gábor /Leszenye/, aki az első helyen végzett, őt követte Bugyi Gábor /Inám/, a harmadik helyen Lehocki Dávid /Varsány/ végzett. A fesztivál több helyszínen zajlott, a vásárnak a szabadtéri színpad környéke adott otthont, a családi programok a nyugdíjasok napközi otthonának teraszán és a helyi futballpályán zajlottak. Kísérőrendezvények: ugrálóvár, rengeteg érdekes fajták, játszóház, arcfestés, kézműves-foglalkozások, lufifújás, kürtöskalács, vattacukor, gasztro-nómiai finomságok, hazai termékek vására. A nap folyamán számtalan, különféle korosztályú gyerek volt kíváncsi és kapcsolódott be a tevékenységekbe, ez is azt bizonyítja, hogy a kézműves-foglalkozások iránt nagy az érdeklődés, ugyanakkor a hagyományos játékok újból előtérbe, a figyelem középpontjába kerültek. Volt itt minden, mi szem-szájnak és fülnek ingere: sok-sok néptánc, -zene, -dal, -művészet, gyermekvilág, kiállítások, kirakodóvásárok, ízbemutatók tömkelege és határtalan jókedv minden mennyiségben.

A jubileumi Mézfesztivál minden rendezvényére a belépés ingyenes volt. Tarka kulturális paletta is színesítette az idei fesztivált. A rendezvény első részének színpadi programjai elsősorban a környékbeli falvak produkcióira épültek, melyeknek célja a palóc közösségek kultúráját, viseletét önmaguk által felvállalni, bemutatni. Ismét körünkben köszönhetünk a cserháthalápi /magyar testvértelepülés/ hagyományörzőit, az ipolynéki hagyományörző kórust. Egy mást váltották a szabadtéri színpadon a hagyományörző csoportok, kórusok, táncosok. Vendégül láttuk a nyitrai járásbeli nagykéri Mórincsa néptáncsoprotot, amely szatmári, felcsíki és mezőszéki táncokat mutatott be. A műsorban felléptek az inámi óvodások is. Új repertoárral lépett színpadra a Csemadok Inámi Alapszervezetének UNICUM kórusa.



Előadásukkal kiérdemelték a közönség elismerését és a produkciójukat illető vastapsot. Ezután a sztárfellépőké volt a színpad. Elsőként Bangó Margit Kossuth-díjas előadóművész lépett színpadra zenekarával, és adott élő koncertet. Elhozta nekünk pályafutásának legszebb dalait, csodálatos hallgatóság, de a verpezsdítő cigánydalokat is. Az előadóművész azonnal a szívekbe lopta magát,



műsor közben lejött a színpadról, és a közönség sorfalai között csendültek fel dalai. A közönség az öröm mámorában tombolt koncertjén, volt, aki énekelt, de sokan táncra perdültek. A „Húzzad csak kivilágos virradatig” című gálaműsorban fantasztikus előadóművészek röptették el a közönséget az operett fergeteges világába. Felléptek többek között Kállai Bori és Berkes János érdemes művészek, Teremi Trixi, Kiss Zoltán és az Ördöglovas Tánckar. A fesztivál vendégei voltak a Mikroszkóp Színpadról és a Szeszélyes évszakokból jól ismert DEFEKT DUÓ humoristái, Markos Zoltán és Rácz Mihály. Jókedv, zene, humor és rengeteg poén volt jellemző műsorukra. Minden egyes produkciót óriási tapsviharral jutalmazott a közönség, és valamennyi előadó ráadást adott a műsorban, mert a hálás közönség nem tudott megválni a fesztivál sztárvendégeitől.

„Borban az igazság, mézben az egészség” - jubileumi mézes hétvége Inámban



Hatalmas tapssal köszöntötték a fesztiválozók a legendás Adagio triót Budapestről. Amit az együttesről tudni kell: 2005 őszén alakult, a férfi trió tagjai a magyar zenés színjátszás népszerű alakjai. Az ADAGIO-t a tagok lélegzetelállító vokális előadásmódja teszi különlegessé. Homonnay Zsolt és Balczó Péter tenor, Merán Bálint bariton. A trió hangzása és előadásmódja hatalmas termeket képes megtölteni, elvarázsolva mindenkit. Repertoárjukban népszerű, magyar és nemzetközi nagyívű pop- és klasszikus dalok szerepelnek szimfonikus zenekari kísérettel, egyéni stílusban. A trió közvetlen módora, a közönséggel kialakított kapcsolata megelőzte a sikert, a zenei élményt és a hálás nézők vastapsát. A késő esti órákban a 3+2 zenekar adott fer-



geteges, 35 éves jubileumi koncertet rekordszámú nézőközönség előtt, volt itt minden, hallgató, vérpezsdítő számok, nagyon sokan a szabadtéri színpad előtt táncoltak, és együtt énekeltek a zenekarral. Ezt követte a mézédés vigadalom, a hajnalig tartó utcabál.

Igencsak gazdag volt a gasztronómiai specialitások kínálata, volt itt sült kolbász, hurka, gulyás, lacipecsenye, lángos, kürtöskalács, fagyalt, de nem hiányzott az inámi nyugdíjas asszonyok túrós, mákos, diós rétese sem. Az idén sem maradt el a fesztivál kínálatából a tombola, rengeteg értékes ajándék talált gazdára a rekordszámú közönség soraiban. A nap végével Régi Zsolt polgármester elmondta, hogy „magas volt a fesztivál látoga-

tottsága, ennek különösen örvendünk, de azt hiszem, nem csak a számokról kell beszelnünk, a lelkek, a szívek is nagyon fontosak. Ismételten bebizonyosodott, a vidék és szülőttei elválaszthatatlanok, az emberek érzik, ami hozzájuk tartozik, ami természetes. A hagyományápolás, értékörzés, közösségépítés és a jó hangulatú együttlét adja az ilyen rendezvények igazi értékét. Ezen a rendezvényen is a nyugaltság, a béke, a jó hangulat légköre uralkodott. Együtt volt az előállító, a termék, a vásárló, a szórakozni és kikapcsolódni vágyó. Külön örömeinkre szolgál, hogy számos, az ország más tájain élő honfitársunk is hazalátogatott a rendezvényre.”

Mindannyiunkat büszkeséggel töltött el, hogy a fesztiválon prominens vendégeket is üdvözölhattunk köreinkben, megtisztelték jelenlétükkel Ján Lunter, a Besztercebányai Megyei Önkormányzat elnöke, valamint Skuci Nándor, a Nógrád Megyei Közgyűlés elnöke és Jámbo László megyei képviselő. Valamennyien elismerésüket fejezték ki a rendezvényt illetően, és velünk együtt élvezték a fesztivál hangulatát egész délután. Ján Lunter rövid beszédében méltatta a példaértékű együttműködést a két megye között, beszélt a megvalósításra váró beruházásokról, két hid megépítéséről az Ipoly folyón a két ország határa mentén, így Ipolyhídvégen és Varbón, valamint informált mindannyiunkat, hogy folyik a közbeszerzés az Ipolynyék-Inám-Ipolykeszi út teljes körű felújítására, remélhetőleg kivitelezhető lesz még ez év folyamán. Kifejtette, hogy Besztercebánya megye tudatában van a déli régiókban levő hiányosságoknak, ami a beruházásokat illeti, mindent megtesz azért, hogy ezen állapoton változtasson, az akarat, a jó szándék megvan, de mindez idő és pénz kérdése is egyben. Húszfős romániai küldöttséget is köszönthetünk rendezvényünkön Erolasziból /romániai testvértelepülés/, akik valamennyien vasárnap is élvezték az inámiak vendégszeretetét.

Ez a egyszerű, színvonalas rendezvény az inámi önkormányzat rendezésében valósult meg. Minden elismerést, köszönetet és mélyszéges hálát megérdemelnek a szervezők, az inámi önkormányzat Régi Zsolt polgármesterrel az élén, a községi hivatal alkalmazottai, a kulturális bizottság tagjai, külön kiemelném Régi Anikó /a kulturális bizottság tagja/ ténykedését ezen a téren, aki hathatós segítséget nyújtott a kulturális program összeállításában és szervezésében, hiszen számtalanszor egyeztetett előadókkal határon innen és

túl, továbbá valamennyi önkormányzati képviselő, a Csemadok Inámi Alapszervezete és a sok helyi önkéntes, akik a nap folyamán hathatós segítséget nyújtottak, hogy a rendezvény zökkenőmentesen valósuljon meg. Az egész nap folyamán percnyi pontosan zajlottak a fellépések, az előadások. Köszönet Bodzsár Gyulának, aki húsz éven át fáradhatatlanul, lelkesen tölti be a narrátor szerepét a fesztiválon, és a tőle megszokott humoros, vidám felvezetésével bemutatta az



egyes csoportokat, fellépőket és nem utolsósorban az ötletért, az elgondolásért, hogy a Mézfesztivál Inámban létrejöhessen.

Úgy hiszem, hogy sokunk nevében bátran kijelenthetem, büszkeség volt ináminak lenni, és itt lenni a fesztiválon! Mindannyian nagyon jól éreztük magunkat, jó volt együtt lenni másokkal, ismerkedtünk más falvak képviselőivel is. Nagyon sok tapasztalattal gazdagodtunk.



A szervezők továbbra is felelősséget éreznek kulturális örökségünkért, ezt bizonyította a tarka műsoregyveleg kezdve a folklórtól a hagyományörző csoportokig, folytatva a sort az operett, a magyar nóta majd a modern műsor-számokig. Húsz évre visszanezve az egyik legsikeresebb rendezvényünket tudhatjuk magunk mögött. Hiszen a sztárfellépők névsora is mutatja, hogy helyben élvezhettünk az operett, a magyar és cigány nóta, valamint a modern és klasszikus zene nagyjainak, világhírű sztárjainak előadását.

Nagy Mária

Könyvajánló

MIKSZÁTH KÁLMÁN VERSEI

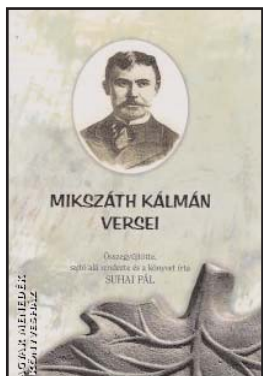
Hogy Mikszáth Kálmán költő (is) lett volna, a folyó kritikai kiadás ismeretében is meglepő állítás. A „nagy palócot” eddig leginkább prózai művei, regényeivel beszélésai, illetve publicisztikai írásai alapján azonosítottuk - verseiről nem szól a fáma. Egy ideje legalábbis. Jóformán feledésbe merültek. Csak a szakma legszűkebb köre tud - tudott - eddig róluk. Most azonban Suhai Pál összegyűjtötte, sajtó alá rendezte, és átfogó tanulmányba illesztette őket. Összesen harminchat költeményt, közöttük három nagyobb szabású verses elbeszélő művet is. Ezzel lehetővé vált, hogy (amire az író sem gondolt soha) a Mikszáth-versek külön kötetben is megjelenhessenek. Irodalomtörténeti esemény, melyre e könyvritkasággal invitáljuk az olvasót.

Ízelítőül idézném Mikszáth legelső ránk maradt versét. 1860-ban, tizenhárom éves korában írta. Ez egy névnapi köszöntő, melyet jókívánságnak éppúgy vehetünk, mint rossznak - attól függően, hogy a sorokat vízszintesen olvassuk-e vagy hasábok szerint.

A mosolygó élet

A mosolygó élet - kísérje léptedet,
Távol legyen tőled - a gyász emlékezet.
Minden, mi jó vagy: - hogy szívedben légyen,
Kerüljön, de nagyon - a keserv és a szegény!

Balogh Gábor



Ha a hegy nem megy Mohamedhez...

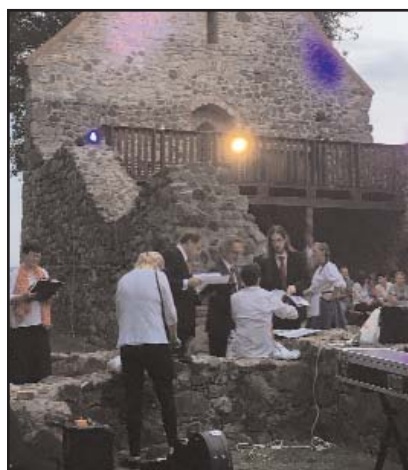
Hűséges olvasóink tudják, hogy áprilisi hónapban indult be egy új rendezvény-sorozatunk, a Mikszáth Irodalmi Délutánok. Célja, minden hónap első vasárnapján Szklabonyán, a Mikszáth-emlékházban, múzeumi díszletek közt beszélgetéseket folytatni az íróról és műveiről bárkivel, aki erre érdeklődést mutat. Igény szerint akár más írók, költők is számba jöhetnek, de elsősorban járásunkbeliekre gondoltunk, pl. Madách, Balassi, Zs. Nagy Lajos. Ebbéli igyekezetünkben főleg alapszervezeteinkre gondoltunk, hogy egy-egy alkalommal a résztvevők magját valamelyik alapszervezet adja, de ez nem kizáró ok bárki érdeklődésére. Első alkalommal a zsélyi alapszervezet, második alkalommal a nagycsalomjai alapszervezet tagjai töltötték be ezt a szerepet. Harmadik alkalommal ez a délután összehívásra került az Irodalmi Kávéház programjával, ugyanis beszélgető partnereink a Mikszáth-emlékház lektorai, Böhm András és Németh Zita voltak.

Negyedik alkalommal - szokásunktól eltérően - nem Szklabonyán, hanem a Csemadok Dacsókeszi Alapszervezetének meghívására a helyi klubban találkoztunk. Ez is egy módja a beszélgetések formájának, hiszen könnyebb utazni két-három személynek, mint többnek. Ez ugyan a hely varázsát nem pótolja, de ezzel más alkalommal való látogatásukkor megismerkedhetnek. A beszélgetés résztvevői az alapszervezet tagjai voltak, és akikkel beszélgethettek az Böhm András, Balga László és Balogh Gábor voltak. Megítélésem szerint egy kellemes hangulatú beszélgetés részesei voltunk, amely egyben egy jó formája is annak, hogy valami jól beinduljon, rendszeressé váljon. Ma már a technika ugyan mindent elének tud tártani, de egy jó fekete és egy kis sütemény melletti találkozásokat nem tudja helyettesíteni. A közösségek talán így is épülhetnek, erősödhetnek. Köszönjük ezt a jó kezdeményezést, és várjuk mások jelentkezését is.

Balogh G



MÚZEUMOK ÉJSZAKÁJA A NAGYCSALOMJAI PUSZTATEMPLOMNÁL



Már 5 éve annak, hogy az év legrövidebb éjszakáján először borult fénybe a falunk melletti dombon lévő romtemplom. Idén is, 2019. június 22-én ide vártuk az érdeklődőket, hogy e gyönyörű helyen ünnepeljük meg a Szent Iván-éjt.

Az est szokás szerint szentmisével kezdődött, melyet Gyurász Pál, Ipolyhídvég plébánosa mutatott be Dobos Péter lukanényei és

Hutár Márk helyi lelkiatyák segédletével. Pál atya homíliájában hangsúlyozta, hogy évente egyszer a pusztaság helyébe valódi ÉLET költözik, továbbá kifejtette, hogy valójában a templomok is egyfajta múzeumok, ahol nemcsak tárgyi értékeinkre vigyázunk, hanem őseink hitét is őrizzük, és igyekszünk továbbadni utódainknak. Erre is jó alkalom volt ez a szabadtéri miseáldozat, amelyet még ünnepélyesebbé varázsolt a szertartás alatt közreműködő Érsekvadkert-i Pedagóguskórus.

Ők kezdték a fél 9-kor kezdődő zenei programot is. Gyimesi

László karnagy vezetésével főleg egyházi kórusműveket adtak elő, nagy tetszést aratva. Utánuk az előre jelzett program szerint felléptek az Ipolybalogi Művészeti Alapiskola tanulói és tanárai, majd a nagycsalomjai alapiskola tanára és diákja. Híves Boglárka énekével, Miroslav Straka trombita-, Villant Dávid pedig gitárjátékával szerzett szép percek a közönségnek. Utolsóként a Csábi Szeder Kórus előadásában hallhattunk egy vidám népdalcsoportot.



Szerencsére a szeszélyesnek mondható időjárás most is kegyes volt hozzánk, megúsztuk ezt a rendezvényt is eső és szél nélkül. Jövőre is szeretettel várunk mindenkit ugyanekkor, ugyanitt.

Vanda Zsófia

Palóc Hagyományéltető Napok Balassagyarmaton

július 19. péntek

19 órakor „Övék a mennyek országa“ filmvetítés a Madách Moziban, beszélgetés a filmről Siklósi Beatrix szerkesztő-rendezővel és Kovács Zsolt káplán atyával

július 20. szombat FolkLiget a Palóc ligetben

10 órától - 19 óráig

Gyermekjátászó muzsikával - játékmester Környei

Alice, népi játékok, kirakodóvásár, fafaragás, szövé

12 órától Palóc vendégasztalunknál minden étel és ital családbarát áron kapható - rimóci gulyás, ilinyi palócgulyás és derelye, nógrádmegyeri laska, szlovákgyarmati haluska

Képek nógrádi palóc falvak múltjából és jelenéből

11.00 Tekerőmuzsika és hangszerbemutató

Bartha Ágoston és Farkas Márton

12.00 Margit és Annus dejtári pletykás asszonyok

12.30 Herencsényi viseletbemutató

13.00 Cserháthalápi Kéknefelejes Csoport

13.30 Nógrádsipeki mesék, dalok Uram Istvánnétól és Cservenák Antalnétól

14.00 Rimóci Rezesbanda zenél

14.30 Nógrádmegyer bemutatkozik

15.00 Ilinyi Hagyományörzők - lakodalmasszokások, menyasszony öltöztetés, mese, tánc

15.30 Drégelypalánki Hagyományörző Csoport, kísér a Folt Zenekar

16.00 Ipolyvecei Birbic és Villuska csoportok közös műsora a Folt Zenekar kíséretében

16.30 Slovenské Ďarmoty, a testvértelépülés

16.40 Ipolybalogi örökség Lőrincz Sarolta Arankától

17.00 Haraszi Ikrek - Julcsi és Marcsi a magyar hagyomány nagykövetei

17.30 Rimóciak a színpadon

Holecz Istvánné és Golyán Gréta énekel, Kis Bertalanné és Paluchné Piroska viseletkészítők, Déska Bertalanné hímző, Bablena Piroska öltöztető, Holecz Jánosné koszorúkészítő, Paluch Norbert és a táncosok, Rimóci Rezesbanda

18.30 A pásztói Muzsla Néptáncgyűttes gálaműsora a Pásztó Folk Band és barátainak kíséretében

július 21. vasárnap

Palóc Búcsú Szent Anna tiszteletére

Közös imádság a családokért, magyar hazánk jövőjéért

9.30 órától Gyülekező a R.K. Főplébánia-templom előtt

10.00 A búcsújáró népviseletes menet indulása a Palóc ligetbe, útközben imádság a Palóc Múzeum szabadtéri gyűjteményében található szandai káponkánál

10.30 Ünnepi szentmise a szabadtéri Palóc Színpadon

a szertartást végzi: Palánki Ferenc debrecen-nyíregyházi megyéspüspök, Turai János plébános

A szentmise végén a püspök úr megáldja a családokat

Közreműködők: a balassagyarmati Szent Felicián Kórus Unterwéger J. Zsolt karnagy vezényletével, Holecz Istvánné - a Népművészet Mestere, a Rimóci Rezesbanda, valamint a történelmi Nógrád megye hagyományörzői

A szertartást követően palóc falvak hagyományörző műsora

Órhalmi Órdaru Gyermektáncsoport, Órhalmi Csicsóka Felnőtt Táncsoport, Mátramindszenti Rozmaring Asszonykórus, Herencsényi Hagyományörzők műsora, közös éneklés

Báránként a farkasok között



Kereszténynek lenni sosem volt egyszerű és veszélytelen. Az első századokban a szárnyait bontogató őskeresztény egyház az akkori Római Birodalmon belül példátlan vallásüldözés áldozata volt. Az örült császár, Néró a Colosseum oroszlánjai elé vetette Krisztus híveit a kor véres szórakozásának fő attrakciójaként. Túláságosan szó szerint teljesültek a Máté evangélista által lejegyzett szavak: „Nézzétek, úgy küldelek

titeket, mint bárányokat a farkasok közé!” Mikor Jézus ezeket mondta a tanait hirdetni hivatott hetvenkét tanítványnak, felhívta figyelmüket az ő követésének veszélyeire. Aki parancsai szerint él, kiszolgáltatottá válik, védtelenné, kihasználhatóvá.

Adódik a kérdés: nem felelőtlenység ez Jézus részéről, így útjukra bocsátani a keresztényeket? Mindenekelőtt tudatosítanunk kell két dolgot. Az első, hogy ő ugyanezt megtette értünk a keresztfán. Minden hatalma megvolt, hogy kiszabaduljon, és örök szenvedésbe taszítsa az egész emberiséget vagy legalábbis elitét, helyett a kínokat és a kivégzést választva megváltott bennünket az örök haláltól. Izajás próféta is úgy ír a Messiásról mint bárányról, kinek vérét ontják bűneinkért. Ez által az áldozat által kéri, hogy követői tegyenek hasonlóképp, ne utasítsák el a szenvedést az ő nevéért, mint ahogy ő sem utasította el értünk. A másik dolog, amit szem előtt kell tartanunk, az a keresztény ember jövőbe tekintése. Modern kori hívőként is meg kell őriznünk azt a mentalitást, ami miatt mosollyal az ajkukon néztek szembe az oroszlánokkal őskeresztény testvéreink. Krisztus nem könnyű, problémamentes életet ígért, hanem megváltást. Azt ígérte, hogy ha ebben az életben képesek vagyunk vállalni az ő hitét, akár üldöztetés árán is, az eljövendő örök életet vele tölthetjük majd az Atya országában.

Korunk keresztény embere a nyugati világban nem él meg ilyen véres vallásüldözést. A XXI. században nem oroszlánok elé vetnek minket, hanem elhallgattatnak, lenéznek, bigottnak, maradinak mondanak. A megpróbáltatás most nem a kínokból és a halállal való szembenézésből származik, hanem bizonyos szempontból sokkal nehezebben kiállható formában támad. Ki kell állnunk, hogy gúny tárgyává lettünk hitünk miatt, hogy már a következő generációknak azt tanítják az iskolában, hogy az istenhit babonaság, így a gyermek lenézi szüleit, nagyszüleit, családok szakadnak szét. Meg kell küzdenünk azzal, hogy a jelentősebb médiafelületeken nincs hangunk. Túl kell élnünk, hogy a mai világban a hitet mellékes dologként tüntetik fel, a jót és a rosszat relatívnak mondják, hogy egész értékrendünket lealacsonyítják a multikulturalizmus jelszava mögé bújva.

Nem könnyű dolog megmaradni báránynak ebben a farkasok által irányított világban. Nem könnyű elfogadni az élet szenvedéseit, a körülöttünk levő világ megvetését, ha véget vethetünk neki egy mondattal, melyben megtagadjuk Krisztust. Ezért tekintünk keresztény hőseinkre, a vértanúkra, akik példát mutatnak nekünk kitartásból és hitből. Korunk „illelmes vallásüldözése” az egyik legnagyobb próba, amit ki kell állnunk. Kis ár ez az üdvösséggel járó örök boldogságért, mégis olyan nehezen fizetjük meg. Legyünk képesek az evilági életünkön túlra tekinteni, és imádkozunk Assisi Szent Ferenc szavaival: *Uram, adj türelmet,*

Hogy elfogadjam, amin nem tudok változtatni,

Adj bátorságot, hogy megváltoztassam,

Amit lehet, és adj bölcsességet,

Hogy a kettő között különbséget tudjak tenni.

Balga Zoltán

**Ismerje meg Palócföldet, a
palóc kultúrát, élvezze a
palóc vendégszeretetet!**

**Szeretettel várjuk a
VI. Palóc Világtalálkozóra!**



**Kedves Hagyománykedvelők!
Jöjjenek velünk, legyünk
együtt Bárnában,
2019. augusztus 2-3-4-én!**

A Csemadok Országos Tanácsa megbízásából a
Csemadok Nagykürtösi Területi Választmánya
2019. október 12-13-án
rendezi meg a

**XX. ŐSZIRÓZSA
magyarnóta-énekesek
országos versenyét.**



A nótáénekesek versenyébe 2019. augusztus 31-ig azok
jelentkezését várjuk, akik betöltötték 16. életévüket,
felső korhatár nincs. A versenybe 2 magyar nótával – hallgató,
csárdás – lehet jelentkezni írásban név, elérhetőség (pontos
lakcím, e-mail, telefonszám), valamint a nóták címének és
hangnemének feltüntetésével a Csemadok Nagykürtösi
Területi Választmány címén:

**Oblastný výbor Csemadoku,
991 28 Vinica, Nekyjská 397/27
e-mail: csemadokntv@gmail.com,**

Az érdeklődők bővebb tájékoztatást kérhetnek a
Csemadok NTV telefonszámán: 0907 85 62 96.
A jelentkezőknek részletes információt küldünk.

A jelentkezési lapok letölthetők a Csemadok honlapjáról
(www.intezet.sk; www.csemadok-hu.eu).

Régi nóta,

híres nóta



*Járásunkban az idén 20. alkalommal rendezzük meg
a magyarnóta-énekesek országos versenyét Őszirózsa
címmel. Úgy gondoltuk, hogy a magyar nóta népszerű-
sítését havilapunkban is vállaljuk azzal, hogy minden
számunkban leközlünk majd egy-két nótát, melyek
közt lesznek örökzöldek, népszerűek, de kevésbé ismertek
vagy ismeretlenek is. Akik ismerik majd a közreadott
nótákat, azok énekeljék vagy dalolják, akik nem, azok
igyekezzenek ezt másoktól megtanulni és eldalolni.*



Abból a fából vágjátok az én keresztem,
Amit akkor ültettek, amikor születtem,
Abból a fából legyen majd az én koporsóm,
Amelynek árnyéka alatt írták meg a sorsom.

Gallyaiból rakjatok egy olyan nagy tüzet,
Ami még egyszer táplálja kihűlő szívemet.
Földbe' nyugvó gyökeréből faragjatok pipát,
Szabad lelkem az égbe szálljon, mint a füstkarikák.

Sudár ágai jók lesznek vaskaszák nyelének,
Mely arat, de fegyver is a magyar kezének,
Fának apró forgácsát vessétek a szélnek,
Viszik messze majd hírünket, ahol földet érnek.

Egy árva szűz rügyéből új élet sarjadjon,
Ne hagyjátok soha, soha, hogy nemzetetek kihaljjon,
Legszébbik részéből végül bölcsőt készítsetek,
Hogy szebb jövőről álmodjon minden magyar gyermek.



Húsznak tíz a fele, rózsám, ide gyere,
járjuk együtt ezt a csárdást,
Szóljon most a zene, bűgjön a gerlice,
repüljünk egy nóta szárnyán!

||:Oda, ahol a fiatal meg nem vénül,
reggel-este csókot kap majd eleségül,
Húsznak tíz a fele, rózsám, ide gyere,
járjuk együtt ezt a csárdást!:||

Vígan szól a nóta, jó a babám csókja,
most megleltem szívem párját,
Táncra perdül lábam, mindig erre vártam,
érezem szíved dobbanását!

||:Rakd a lábad, édes rózsám, nem kell félni,
mutassuk meg a világnak, hogy kell élni,
Vígan szól a nóta, jó a babám csókja,
most megleltem szívem párját!:||

Kerti munkák nyáron

Július az év legmelegebb hónapja. Az utóbbi években elég aszályos, de viharokkal és rekkenő hőséggel is számolni kell. Ezekben a hetekben a legfontosabb munka a betakarítás, valamint a zöldségek, gyümölcsök eltevése a hideg évszakra.

Sok ágyás megüresedett, amelyeket a változatosság kedvéért frissítő zöldtrágyával vethetjük be. Ezáltal az új termésről is gondoskodunk. Július első hetében vethető utoljára bokorbab, sárgarépa, édeskömény, tépő- és madárbegysaláta, téli és hónapos retek, spenót, cékla. Július közepétől kezdődhet a kínai kel vetése, a hónap vége felé elszórhatjuk a tavaszi hagyma magját. Az előnevelt palántákat átültethetjük a felszabadult helyekre. Kedvező az idő jégсалáta, késői karalábéfajták, káposztafélék és karfiol ültetésére.

Minden olyan növénynek, mely még bőségesen terem, szüksége van folyékony csalántrágyára. Ilyenek: paradicsom, uborka, cukkini, zeller, valamennyi káposztaféle, paprika, spárga és rebarbara. Ne feledjük a póréhagymasorokat betölteni földdel, így szép fehér szára lesz a hagymának. Az uborkát öntözzük rendszeresen. Ha száraz a talaj, nem tud nőni, és keserűbb a termése. Most érnek a korai káposztafélék (vöröskáposzta, fejeskáposzta, karfiol), a spenót és a csemegekukorica is.

Július vége felé vethetjük a kétnyári fűszernövényeket (petrezselyem, kömény), vethetünk egyényári és téltűrő porcsint is.

A fűszernövényeket többnyire virágzás előtt kell levágni és szárítani. Ilyenkor tartalmazzák a legtöbb gyógy- és illatanyagot. Most takarítható be a borsmenta, citromfű, oregano, borsfű, izsóóp és a koriander magja. Valamennyi zöldfűszer levelét és hajtását frissen használhatjuk.

Növényvédelem júliusban

- A burgonyavész elsősorban nedves időben fejlődik ki. A beteg leveleket azonnal le kell vágni, el kell távolítani. Megelőzőként permetezzünk zsurlólével, leföldről tejjel vagy fokhagyma és vöröshagyma héjából főzött teával. A fóliatető megvédi a növényeket a túlzott nedvességtől.

- A gombás fertőzés megelőzésére is jó a zsurlólé-permet.

- A monília megakadályozására a fertőzött terményt gyűjtsük össze és távolítsuk el, a fertőzött ágakat vágjuk le.

- A málnavessző megbetegedéseit megelőzendő vágjuk le és égessük el a kiöregedett vesszőket.

- A gyümölcsfákat és bokrokat takarjuk le védőhálósával a madarak ellen, így a gyümölcs zavartalanul érhet a betakarításig.

- Vegyük le a törzsekről a hullámpapírcsíkokat és égessük el.

- Ha elszaporodik a pocok, önthetünk a járataiba bodzalevéltrágyát. A diófalevél és a tujaágak is elriasztják őket. Bizonyos növények korlátozottan szintén hatásosak, pl. császárkorona, nárcisz, keresztes levelű kutyatej.

A nyári hónapokban nagyon aktív a növények anyagcseréje, ezért ilyenkor nagyon kell figyelniük arra, hogy a tápanyagigényüket kielégíthessük.

A trágyázást sokan - helytelenül - őszi vagy kora tavaszi feladatnak tartják, pedig a növények anyagcseréje a nyári hónapokban a legélénkebb, ilyenkor igénylik és veszik fel a legtöbb tápanyagot a termésük kifejlésztésére és beérlelésére. Ebben a folyamatban a legnagyobb szerepet a nitrogén játssza, amit könnyen oldódó és gyorsan felvehető műtrágyák kiszórásával és bemunkálásával lehet a felszívó gyökök közelébe juttatni. Igen hatékony módszer a nitrogénhiány megszüntetésére a lombtrágyázás, mert a növények többsége ezt a tápanyagot a leveleken keresztül is képes gyorsan felvenni és hasznosítani.

Növényeink gyakran szenvednek hiánybetegségekben. Ezek közül leggyakoribb a vashiány, amely a levelek sárgulásában és lehullásában jelentkezik. Ez ellen vaskészítmények kipermetezésével vagy öntözésével lehet gyorsan és eredményesen védekezni. Az egyéb mikroelemek esetleges hiányának pótlására ugyancsak a vízben oldható lombtrágyák a legalkalmasabbak.

Kerti talajaink humuszkészletét is folyamatosan pótolni kell. Erre a legtokéletebb anyag az érett istállótrágya, de ennek hiányát a nyáron kiszórt és sekélyen bemunkált érett komposzt is helyettesítheti. Ne feledkezzünk meg arról, hogy a trágyázás csak akkor fejt ki tökéletesen a hatását, ha a talajművelést, az öntözést, gyomirtást is lelkiismeretesen végezzük.

ber-



A 19. század első felére tehető az akkori fürdőhelyeken az Anna-bálok szervezése, amelyek a fürdési idény csúcspontját jelentették. Ebben a sósári fürdő vezetése sem akart lemaradni, és a fürdőhely rekonstrukciója alkalmából, 1880. július 25-én tartották itt az első Anna-bált. Levéltári dokumentumok, például nyomtatott meghívók bizonyítják, hogy a későbbi években is folytatódtak, mégpedig jeles vendégek részvételével a sósári Anna-bálok, egészen a múlt század 30-as éveinek közepéig. Számos esetben színi előadásokat is tartottak a fürdő szabadtéri színpadán.

A második világháború évei alatt észrevehetően romlott a fürdőhely állapota, nem korszerűsítették, elhanyagolták. 1947-ben konfiskálták a fürdőt, 1950-ben a dolgozók üdülőközpontjává vált. A szocializmus időszakában először pionirtáborként működött, később a Besztercebányai Autóközlekedési Vállalatot szolgálta oktatóközpontként. A 80-as években hidrogeológiai vizsgálatokat végeztek Sósárban, 1985-ben tervezetett is kidolgoztak a fürdőhely revitalizálását, de végül semmi sem valósult meg a tervekből, teljesen elárvult, benőtte a gyom, a szép parkerdőt pedig sűrű bozót csúfította el.

Annak idején gyakran járt át ide a közeli Szklabonyáról Mikszáth Kálmán is. Az „elhagyatottság Mekkája” - így jellemezte Sósárt 1873 júliusában a Nógrádi Lapokban. Sajnos a későbbi évek, évtizedek sem hoztak érdemi változást a fürdőhely életében, és tovább tartott az elhagyatottság a rendszerváltás követően is, egészen 2016-ig. A lelkes lokálpatriótát, a zsélyi Kuris Pált régóta foglalkoztatta a gondolat, miként lehetne újjáéleszteni Sósárt. Első lépésként a hozzá hasonlóan gondolkodó barátjaival létrehozták a Sósári Források Polgári Társulást, melynek tagjai az elmúlt 2-3 évben rengeteget dolgoztak az egykori fürdőhely területének kitisztításán, renoválták a vízforrásokat, visszaállították a sétányok egy részét, padok, asztalok és faragott díszítőelemek kerültek a parkba. Folytak az előkészületek a tönkrement szabadtéri színpad felújítására, hogy a jövőben nagyszabású kulturális rendezvényeknek is helyet tudjanak adni. Csak az elismerés hangján lehet szólni a zsélyi polgárok lelkes kis csoportjának önzetlen munkájáról, amellyel mára a régi Sósárra emlékeztető, ligetes, kellemes klímájú pihenő- és kirándulóhelyet létesítettek a volt Sósárfürdő helyén, ahol az elmúlt időszakban kisebb rendezvényekkel is felhívták magukra a helyiek és környékeliek figyelmét.

Bodzsár Gyula



10.00 Az ünnepség megnyitója a község főterén

Közreműködik: Veresegyházi Fúvószenekar, Hlavács Réka
Lőrincz Aranka, Szent Korona Kórus

Körmenet a Szent Korona-másolattal a Kápolna-dombra

KÁPOLNA-DOMB

10.30 Ünnepi szentmise

Főcelebráns: Dr. Kiss-Rigó László,
szeged-csanádi püspök

Ünnepi beszéd: Dr. Grezsa István,
a magyar kormány miniszteri biztosa

Szent Korona Emlékérmek átadása

közreműködik: Salgótarjáni Doráti Kamarazenekar,
az ipolybalogi Szent Korona Kórus, szóló: Híves Mária -
szoprán, orgona: Svélecz Gyula
vezényel: Pásztai Károly és Molnár Ottó

ÁRPÁD-KORI TEMPLOM

14.30 Magyar szentek litániája

18.00 A muzsika szárnyain - hangverseny

Közreműködik: Salgótarjáni Doráti Kamarazenekar
Morvai Tímea - oboa, Balázs Réka - zongora

KÁPOLNA-DOMB

14.30 Ipoly-udvar

Ipolybalogi óvodások műsora, A Bukréta hagyományörző
csoport bearatási előadása, Red Lips, The Kingfishers
Főzőverseny kiértékelése

RépaRetekMogyoró - gyermekműsor nemcsak gyerekeknek
Langaléta garabonciások - Betyárvirtus/vásári komédia

20.00 Bebe

21.00 Boney M - élő koncert

Hajnalig retro disco - DJ Balage

A helyi közlekedést Szlovák Zsolt veresegyházi vállalkozó biztosítja

Párhuzamos programok: Lovaglás, íjászat, solymász,
katonai bemutató, kézműves-foglalkozás és vásár, a balassa-
gyarmati Természettudományos Élmenközpont bemutatóterme,
Kiállítás az előző évek Szent Korona Ünnepeiről

Sósári Források Polgári Társulás

és

Zsély Község Önkormányzata

Önt és kedves családját sok szeretettel meghívja a

RERTRO ANNA-BÁLBA

Hová? - Sósárba

Mikor? - 2019. július 27-én, 16.00

Belépő: 5,- EUR

Zene: ELITTE MUSIC MUZIKANTI

Frissítőkről a rendezőség gondoskodik.

Az MKP Ipolykeszi Helyi Szervezetének vezetősége

szeretettel vár minden kedves érdeklődőt

a polgármester serlege labdarúgótornára

2019. 07. 27-én 13:00 órától!

Finom gulyás vár minden kedves vendéget!

Falunap és gyereknap 2019

100 éves Szlovákyarmat - Európa a mi hazánk

Helyszín: szlovákyarmati főtér

Program:

- 14:00 Megnyitó
- 15:00 CAIRO együttes, HU
- 16:00 AKCENT LIVE együttes, Senzi TV
- 17:00 Ján Hruška és fia, Senzi TV
- 18:00 TOMBOLA
- 18:45 Az ünnepi torta felvágása, szeletelése
- 19:00 VIKI énekes, HU, Sláger TV
- 20:00 METALINDA élő koncert
- 21:30 KORTINA (Zsolna) élő koncert
- 23:00 MAFIA CORNER élő koncert
- 00:00 Tűzijáték
- 00:00 Utcabál

Zenekar: Batyi Kala Árpád és Horváth Tamás Csuta, HU

* Gyerekek számára elérhetőek lesznek: vattacukor,
arcfestés, csúszda, ugrálóvár, kézműves-foglalkozás.

* PHOTOSOP - ingyenes fotózás

Mindenki számára elérhetőek lesznek
különböző ételek és italok

A Csemadok Nagykürtösi Területi Választmányának Facebook-profilja: <https://www.facebook.com/csemadokNTV/>
A Csemadok honlapja: www.csemadok-hu.eu; A Szlovákiai Magyar Művelődési Intézet honlapja: csemadok.sk/intezet

E lapszám megjelenését a Bethlen Gábor Alap támogatta.



KÜRTÖS Közéleti havilap. Kiadja a Csemadok Nagykürtösi Területi Választmánya. A kiadásért felel Balogh Gábor, a CSNTV elnöke, telefon: 0907/84 22 67. Főszerkesztő Bodzsár Gyula, telefon: 0905/71 77 76. Szerkesztők: Hrubík Béla, Balogh Gábor. Műszaki szerkesztő: Kliment Éva. Korrektúra: Németh Ágota. Levélcím: 991 28 Vinica, Nekyjská 397/27. E-mail: csemadokntv@gmail.com. Telefon: 0907/85 62 96. Nyilvántartási szám: EV 1419/08. ISSN 1336-3972. IČO 00 419 621. Nyomda: Csemadok OV Velký Krtfš. Terjeszti: a Csemadok Nagykürtösi Területi Választmánya. Ára 0,50 EUR. Megjelenik 800 példányszámban. A szerkesztőség álláspontja nem minden esetben azonos az újságban közöltekkel. A kéziratok szerkesztésének, esetleges rövidítésének jogát fenntartjuk. A hirdetések tartalmáért és nyelvhelyességéért felelősséget nem vállalunk.